

## **BIODATA**

- Name** : **DR. RITA PRATAP**
- Date of Birth** : 17<sup>th</sup> July 1950
- Appointment as Lecturer** : 1. 1974-77 – In BV College of Arts & Science, Banasthali Vidhyapeeth  
2. In Rajasthan University, Jaipur on 22<sup>nd</sup> August, 1984

### ***Qualification:***

- M.A., Drawing & Painting from BV College of Art & Science, Banasthali Vidhyapeeth, 1973
- Ph.D. (Miniatures of the Jaipur School Painting) University of Rajasthan, Jaipur, 1984.

### ***1. Teaching & Experience:***

- Working as Assistant Professor since Aug. 1984 in the Department of Fine Arts, University of Rajasthan, Jaipur. Teaching Post- Graduate, Graduate, BFA and MFA classes – Total 26 years
  - Sept. 74 to August 77. Worked as Lecturer, Taught Post-Graduate and Graduate classes at B.V. College of Arts and Science, Banasthali Vidhyapeeth, Banasthali – Total 3 years
- Research Experience Research Guide of 07 Ph.D., Students. And 03 College Lecturers  
23 Students Awarded Ph.D.

### ***(i) Teaching Areas (Theory) :***

- Fundamental of Fine Arts
- History of Indian Art and Sculpture
- Cultural Traditions of Rajasthan
- History of Western Art
- History & Philosophy of Modern Art

- Eastern & Western Aesthetics
- History of Eastern Art (China, Japan, Persia)

***(ii) Teaching Areas (Practical) :***

- Study from objects (Still Life) & Rendering
- Study from Life & Rendering
- Composition
- Life Study
- Landscape
- Graphics

***(iii) Awards***

- Prize for securing Highest Marks in Drg & Ptg. B.A. 1971.
- Interclass Ptg. Competition, Ist prize, 1971. (Maharanis College)
- Maharanis College Service Cup, 1971. (For highest Services Rendered in college 1968-71).
- Rose Society of India, 1971.
- Mahila Chitrakala Pratiyogita, Jaipur, 1975.
- All India Exhibition of Art, Ambala Cantt, 1989.
- All India Exhibitions of Painting & Sculpture, Raipur, 1989.
- Awarded Silver Medal for Highest Contribution of Research Articles on Art in Jaipur based magazine, Shodhak, 1997
- Awarded Silver Medal for Highest Contribution of Research Articles on Art in Jaipur based Research Magazine 'Shodhak'. 1997.
- All India Creative Drawing Exhibitions, TIAS, Patiala, 1995.
- Best Painting Award at 8th Kala Mela 2000 by

National Lalit Kala Academy, New Delhi.

- Senior Artist Honour at 12<sup>th</sup> Kala Mela 2004 by Rajasthan Lalit Kala Academy, Jaipur.
- Honoured as distinguished Scholar and Eminent Author by Rajasthan University Central Library on 27<sup>th</sup> March, 2001.
- Lekhak Samman Samaroha, Univ of Raj, 'Momentum Award' 27 March 2001.

(iii) **Laboratory Experiences:**

- Studies Demonstration
- Use of Different material and methods, experiment with different surfaces
- Use of charts, colour, tone, texture etc.
- Experiment of New Technologies
- Use of Graphics & Books
- Correlation between studio & field work

**2. Scholarships**

- :
- Rajasthan Lalit Kala Academy Scholarship. 1971-73.
  - Research-Grant The Indian Council of Historical Research, New Delhi. 1983.
  - Research Grant for Minor Research Project, University Grants Commission, 2004-2006, Chattris of India '- Historical and Artistic Study.
  - Research Grant for Minor Research Project, University Grants Commission, 2008-2010, 'Mandanans of Rajasthan – Its Relevance Today'

**3. Exhibitions**

**One Man Shows**

- :
- Landscape Paintings, Banasthali Vidhyapeeth. 1972.

- Mandana Exhibition, Banasthali Vidhyapeeth. 1973.
- Religious Paintings, AIFACS, New Delhi. 1973.
- Religious Paintings, Rajasthan Lalit Kala Academy. 1973.
- P.V. Research Institute, Varanasi. 1988.
- Ganesh Paintings, Lalit Kala Academy, Jaipur. 1988.
- Kala Mela 1998, 99, 2000, 2001, 2002, 2004 and 2006, 2014 Jawahar Kala Kendra, Jaipur.

#### **4. Group Shows**

- Banasthali Vidhyapeeth Art Exhibition, Ravindra Bhawan, New Delhi. 1977.
- Banasthali Vidhyapeeth Art Exhibition, Information Centre, Jaipur. 1973.
- Womens Exhibition, Gandhi Nagar Club, 1975.
- The Bird Exhibition, R.L.K.A. 1980. (Contemporary Works) of the artists of Rajasthan.
- Amer Art Gallery 1986.
- TIAS. Group Exhibition, Hoshiarpur, Ludhiana & Patiala. 1989, 1990, 1991.
- Contemporary Art Exhibition of Rajasthan, Panjim, Goa. 1995.
- Contemporary Art Exposition of Rajasthan, 9th Rashtriya Kala Mela, Calcutta. 1996.
- 4th Kala Mela, Shashi Art Gallery, J.K.K. 1996.
- 13th National Kala Mela, 17 to 27 Feb. 1996, Delhi.
- Chain Exhibition of Contemporary Art of Raj J.K.K. 5- 10 May 2003.

- Contemporary Art of Raj, Chandigarh, 14-23 Feb 2003, Patiala, 24-26 Feb 2003.
- Women Day: 8<sup>th</sup> March, 2010, participated in Women's Art Exhibition organized by Kalaneri Art Gallery, Jaipur.
- Women Day: 8<sup>th</sup> March, 2010, participated in Women's Exhibition organized by Jawarhar Kala Kendra, Jaipur.

***5. Paintings Selected & Exhibited :***

***At National & International Level:***

- Women Artists International Exhibition, New Delhi. 1975.
- Bombay Art Society (84th Annual Art Exhibition), Bombay.1976.
- All India Painting & Sculpture Exhibition, Raipur.1976, 77& 89.
- Ist All India Women's Art Exhibition, AIFACS. New Delhi, 15 Sept.1986.
- 59th All India FineArts & Crafts Society Exhibition, Delhi. 1987.
- 31st National Exhibition of Art, Madras. 1988.
- All India Exhibitions of Ptg. & Sculp., Amballa Cantt, 1989, 90, 93.
- National Kalidas Exhibition, Ujjain, 1992.
- All India Creative Drawing Exhibition, Patiala. 1995.

***6. At State Level :***

- Rajasthan Lalit Kala Academy, 16th Annual Exhibition, Jaipur, 1974
- Rajasthan Lalit Kala Academy, 17th Annual Exhibition, Jaipur, 1975.
- Rajasthan Lalit Kala Academy, 18th Annual Exhibition,

- Jaipur, 1976.
- Rajasthan Lalit Kala Academy, 28th Annual Exhibition, Jaipur, 1987
  - Rajasthan Lalit Kala Academy, 30th Annual Exhibition, Jaipur, 1989.
  - Rajasthan Lalit Kala Academy, 31st Annual Exhibition, Jaipur, 1990.
  - Rajasthan Lalit Kala Academy, 34th Annual Exhibition, Jaipur, 1993.
  - Rajasthan Lalit Kala Academy, 36th Annual Exhibition, Jaipur, 1995.
  - Rajasthan Lalit Kala Academy, 41th Annual Exhibition, Jaipur.2004
  - Rajasthan Lalit Kala Academy Annual Exhibition, Jaipur, 2010
  - 3rd Kalavritt Annual Art Exhibition, Jaipur. 1975.
  - Rajasthan Lalit Kala Academy Women's Exhibition, Jaipur. 1976.
  - Rajasthan Lalit Kala Academy Women's Exhibition, Jaipur.1980.
  - Indian Contemporary Art Exhibition in the Memory of Late Prime Minister Rajiv Gandhi, Abhinav Art Gallery, Jammu. 1992.
  - TAF Contemporaries, Jammu. 1993.
  - ALL India Art Exhibition in the Memory of Prof. N.S. Bandre, Chandigarh. 1993.
  - The Exhibition of Paintings, Sculptures and Graphics of Women Artists of India, J.K.K. Jaipur. 1995.
  - State Annual Exhibition of Painting and Sculpture, RLKA
  - Ajmer- 27-30 Nov. 1987, Lucknow 18-28 Dec.

1987

- Tulika Kalakar Parishad, 19th Annual State Level Exhibition, Udaipur. 5 to 9 Sept. 1988.
- State Level Water Colour Painting Exhibition. PAG..1993.
- Millennium State Level Art Exhibition, AIFACS. 2000
- 

### **7. Art Camps**

- : - Attended All India Sculptors Camp at Rajasthan School of Art, Organised by Kalavritt Group, 1985.
- All Rajasthan Eminent Women Painters Camp, Organised by P.AG. Group, Jaipur. 1987.
- State Level Painters Camp, Jaisalmer, and 31st Jan to 2 Feb.1988.
- State Level Fresco Camp in collaboration with South Zone Cultural Center & Raj. Lalit Kala Academy, 2nd to 16 Jan. 1998.
- All India Women Artists Camp, Organised by Jawahar Kala Kendra, 1st to 10 Feb. 1999.
- Worked as Instructor in Drg. and Ptg. Summer Camp, Organised by Jawahar. Kala Kendra, 1st to 15 June, 1997.
- All India Sculptors Camp organised by Kalavritt 11 to 16 March 2002, 3<sup>rd</sup> to 8 March 2003.
- Van Paryavaran Vibhag Invited to paint on 100 ft. canvas 5 June 2002.
- State Level Print Making Camp Banasthali Vidhyapeeth, 21 to 26 Feb 2003.

### **8. Frescoe Training:**

- 40 days Fresco Training at University Maharani's College, Jaipur in Jaipuric and Italian Process. (Frescoe Buono and Fresco Secco)

**9. Murals**

:

- On Religious Integration at "Samarpan" A Health Resort at Vishwakarma Industrial Area, Jaipur. (Size 15' x 8')
- Italian Process Mural in Maharani College Campus (Size 3'x4')
- Krishna among Calves Mural 3'x6' at C-24, Hari Marg, Malviya Nagar, Jaipur.

**10. Collection**

:

- Paintings in number of Private & Govt. Collections in India and Abroad.

**11. Research Papers Published:**

1. Shodhak, Vol. 10, Part B, Sr. No. 29, 1981.-History of the Uniara School of Painting. 85-89.
2. Shodhak, Vol. 14, Part A-B, Sr. No. 40, 1985.-Mughal Painting, its Interaction with Rajasthani Painting and the Emergence of the Jaipur school. 47-58.
3. Shodhak, Vol. 15, Part C, Sr.No. 45, 1986. - Society in 19th Century as Depicted in the Wall Painings at Shamshan Ghat, Jaipur. 141-148.
4. Shodhak, Vol. 17, Part A, Sr. No. 49, 1988.- The Organisation of Suratkhana of Jaipur and its Celebrated Artist Sahibram. 27-36.
5. Shodhak, Vol. 17, Part B, Sr. No. 50, 1988. -Mural Paintings of Marwari Havelis of Shekhawati. 118-124.
6. Shodhak, Vol.20, Part C, Sr. No. 60, 1991.The Wall Paintings of Goswami's Chhatris.133, 136.
7. Shodhak, Misaellaneca, 1991. - The Wall Paintings of Goswami's Chhatris, 79-82.
8. Shodhak, Vol. 21, Part B, Sr. No. 62, 1992. - Mughal Painting and the Hindu Element 137-142.
9. Shodhak, Vol. 22, Part A, Sr. No. 64, 1993. - Musical Instruments as Depicted



in the Jaipur School Miniatures 27-32.

10. Shodhak, Vol. 24, Part A, Sr.No. 70, 1995. - Socio Economic Life in Rajasthan as Glanced through Miniature Painting. 29-31.
11. Shodhak, Vol 25, Part C, Sr No. 75, 1996.- Yellow colour in Painting. 191-194.
12. Shodhak, Vol 31, Part A, Sr No. 91, 2002 - Position of Women as Depicted in Jaipur Paintings, 99-104.
13. Shodhak Vol 31, Part B, Sr. No. 92, Ganga Dashera 2059, May-August 2002 - The Eight Nayikas as Depicted in Indian Paintings, 190-194.
14. Shodhak, Vol 32, Part A, Sr 94, Basant 2059 Jan/ April 'Potrait Painting in Jaipur School Miniatures, 16-20.
15. (In hindi font): भारती, अंक 2, वर्ष, 29 जुलाई, 1981. - राजस्थानी चित्रकला में नारी, 88-89.
16. मरु भारती, अंक 4 वर्ष, 29 जनवरी, 1982. - पुण्डरीक जी की हवेली के भित्ति चित्र , 29-32.
17. मरु भारती, अंक 3 वर्ष, 30 जुलाई, 1982. - भवानी राव बोहरा के मंदिर के भित्ति चित्र , 32-34.
18. मरु श्री, अंक 1-4, वर्ष, 9-10 जुलाई-दिसम्बर, 1980. - बैराठ के भित्ति चित्र , 39-40.
19. शोध पत्रिका, अंक -3, वर्ष, 39 जुलाई-सितम्बर,1988. - जयपुर की लघु चित्रकला का तिथिक्रम विकास 15-22.
20. वर्धा, अंक 2-3, अप्रैल-सितम्बर 1981- अलवर चित्र शैली ,48-51.
21. Kala Sarovar, No. 3-4, Vol 2, 1988. -The Treatment of Situation as Depicted in Jaipur Miniatures, 53-57.
22. कला सरोवर, अंक 3-4, वोल्यूम 4,1990. - श्री दिगम्बर जैन मंदिरों के भित्ति चित्र , 10-13.
23. Kalavritt - 5, Annual No. 1, 1981 -Frescoes of Nanaji Ki Haveli,61-64.
24. Kalavritt, -8, April- June,1987. -Painting of the Durga Set at Sawai Man Singh II Museum, 14-16.

25. Kalavritt, -21, July- Sept, 1990 -Laxman R. Pandharkar, An Artst with Dedication, 5-7.
26. Shodh Sadhna, Ank - 8, Varsh -9, 1988.-Vaishnavism in Rajasthani Painting ,71-76.
27. Shodh Sadhna,Ank-11,Varsh-15,1994.-Sanganer,A prosperous Centre of Jaina Community.57-60.
28. कलावार्ता, भोपाल, 2-3 नवम्बर, 1990. – राजस्थानी मांडणा
29. कलावार्ता भोपाल, 10 जनवरी, 1993. – जयपुर की कला और कलाकार (एक राष्ट्रीय गोष्ठी)
30. दृष्टिकोण, अंक- 5, जून 1987. – यामिनी राय , 5.
31. Journal of J.S. Gehlot Research Institute, Vol. 4, No. 1-2, - The Jaipur Suratkhana and its Hereditary Appointment. 141-146.
32. Rajasthanika, Vol 2, HRD Programme, 1990- The Jaipur Surathkana, Its Organisation.
33. Rupankar, Part II, 1993-(Ramgopal Vijayvargi Fecilitation Volume)-Wall Paintings of Jaipur.108-120.
34. आकृति, वर्ष-10, अंक-3, जनवरी 1976. राज. ललित कला अकादमी, –जयपुर चित्रशैली का इतिहास , 26-29.
35. आकृति, वर्ष-11, अंक-3, जनवरी 1977. राज. ललित कला अकादमी.,-कला में रंगाभास का महत्व , 20-23.
36. आकृति, राज. ललित कला अकादमी 1980.-प्रताप नारायण पुरोहित जी की हेवली के भित्ति चित्र ,
37. आकृति (समाचार बुलेटिन) वर्ष-9, अंक-3, मार्च 1986. राज. ललित कला अकादमी,-‘मोनी सान्याल’ 2-5.
38. आकृति, (समाचार बुलेटिन) वर्ष -9, अंक-10, अक्टूबर 1986. राज. ललित कला अकादमी,-‘ज्योति स्वरूप’
39. Akrtati, (News Bulletin) Varsh 10, Ank 5, May 1987. R.L. K.A., -The art of Jamini Roy, Indian in Spirit
40. आकृति,(समाचार बुलेटिन) वर्ष-10, अंक-8, अगस्त,1987.राज. ललित कला अकादमी, –

कला एवं साहित्य के सृजक – 'मोहन लाल गुप्ता', 2–5.

41. Akrati (News Bulletin) Varsh- 11, Ank- 6, June 1988, R.L.K.A.,- Henry Moore, Sculptor of the Century.
42. Akrati, Oct-Dec. 1990.-Jaipur Wall Paintings at Cremation Site , 11-15.
43. आकृति, (समाचार बुलेटिन) जनवरी,1992. राज. ललित कला अकादमी, एक संवेदनशील चित्रकार –  
पेंढारकर ,4–5.
44. आकृति, (समाचार बुलेटिन)मार्च, 1992. राज. कला ललित अकादमी, स्पष्टवादी कलाकार– व्रती , 6–7.
45. आकृति,(समाचार बुलेटिन) अगस्त, 1992. राज. ललित कला अकादमी, पैंग की कला प्रदर्शनी , 6–7.
46. आकृति,(समाचार बुलेटिन) सितम्बर–अक्टूबर, 1992.राज. ललित कला अकादमी–,पुण्यतिथि पर–कला मर्मज्ञ डॉ० कुमार स्वामी , 7.
47. आकृति, (समाचार बुलेटिन)फरवरी–मार्च, 1993.राज. ललित कला अकादमी,–पत्थर को पिघलाते–  
ज्ञान सिंह, 21–22.
48. आकृति,(समाचार बुलेटिन) अगस्त–सितम्बर, 1993. राज. ललित कला अकादमी,–मौन साधक थे,जगदीश प्रसाद वर्मा , 13–14.
49. आकृति,(समाचार बुलेटिन)नवम्बर–दिसम्बर 1993. राज. ललित कला अकादमी,–रंग बिखेरते –डॉ० प्रेम चन्द गोस्वामी के चित्र , 13.
50. आकृति,(समाचार बुलेटिन)फरवरी, 1994. राज. ललित कला अकादमी,–ग्राफिक कार्यशाला, आकर्षक  
प्रस्तुति ,11–12.
51. आकृति,(समाचार बुलेटिन) सितम्बर–अक्टूबर, 1994. राज. ललित कला अकादमी,(श्रदांजलि)–प्रदर्शनी के बहाने – पेंढारकर , 4.
52. आकृति, अप्रैल जून, 1995.–श्री दिगम्बर जैन मंदिरों के भित्ति चित्र
53. आकृति, अप्रैल–जून, 1996.–लोक मांडणे राजस्थान के, 26–31.
54. Akrati, Oct-Dec. 1996.- Painted Havelis of Shekhawati, 42- 48.
55. आकृति, अप्रैल–जून, 1997.–जयपुर शैली का क्रमिक विकास, 31–38
56. Rajathan Lalit Lala Academy, 1991.- Possibilities of Contemporary Indian Art. 46-49.
57. Aspects of Jainology, Vol. IV, 1994,Varanasi. Wall Painting's as Depicted in

Patodi

Jain Temple.68-74.

58. TIAS, Vol. I, No- 1, 1989. Journal of Fine Art Studies. - The Jaipur Suratkhana and its Hereditary Appointments.
59. कला किरण, (त्रैमासिक कला पत्रिका),जयपुर – डॉ० विद्या सागर उपाध्याय के नवीनतम चित्रों की प्रदर्शनी, 62.
60. कला किरण, अगस्त-अक्टूबर, 1998.-खोज समूह द्वारा युवा कलाकारों की चित्र प्रदर्शनी , 9.
61. कला किरण, , वर्ष 5 ,अंक 23 नवम्बर , 2001 – जुलाई 2002 प्रदर्शनियों , 30.
62. Bhagirathi, Maharani's College Annual Magazine,Jaipur,1972-73.-What You can do. 58
63. Bhagirathi, Maharani's College Annual Magazine,Jaipur, Ank -29, 1976-80. - Bhatti Chitron Ke Pariparshav Me Maharani College, 59-61.
64. Smarika, Maharani's College, Jaipur, Swarn Jayanti Varsh 1994, -Ramayan Aur Mahabharata Mein Chitra Kala.
65. स्मारिका, जयपुर दिगम्बर जैन मंदिर परिचय, 1990. चतुर्थ खण्ड, The Digamber Jaina Temples of Jaipur 1-8.
66. Kala Prayojan Ank 32 , Varsh 9. Painted Chattris of Jaipur and Amber . p.99-166.
67. Vast Vision : The Shakti Temples of Rajasthan ( Visual Art Society for Teachers ) .22-27.
68. Nucleus Vol-3, No.2 July-Dec 2003, Sawai Jai Singh and Jaipur School of Painting.

## **12. Seminars :**

- All India Seminar, Painting as Source of Rajasthan History. Read paper on "Mughal painting and its Interaction with Rajasthan. Painting and Emergence of the Jaipur School", 1984.
- All India Seminar Parswanath Vidhyashram Swarn Jayanti Shodh Sansthan, Read paper on "Wall paintings as depicted in Patodi Jain Temple', Varanasi, 1988.
- 34 Session of All India Oriental Conference Read paper on "Vaishnavism in Rajasthan Paintings", Vishkapatnam, 1989.
- Attended and Read paper in All India Seminar, Organised by Rajasthan Lalit

Kala Academy "Possibilities of Contemporary Indian Art", 31st Jan, to 2nd Feb. 1991.

- All India Rajasthan History Conference, Organised by Shodhak, Read paper on "Wall paintings of Goswami's Chhatri, Jaipur", 1991.
- All India Seminar on Art and Artists of Rajasthan, Organised by University of Rajasthan, On the occasion of Jaipur Samaroh, Read paper on "The Suratkhana of Jaipur and its Artists", 1992.
- All India Seminar on ' Rajasthan History Unknown and Untold Problems, Organised by Shodhak, Read paper on " Socio-Economic Life in Rajasthan through Miniatures of Jaipur", 24-25 September, 1994.
- All India Seminar on Ithias Ke Sandharbha Mein Paryavaran aur Jan Manas Ki Sahbhagita, Organised by Shodhak. Read paper, on " Bhatti Chiron Mein Paryavaran", 1995.
- Attended Seminar on " Nature in People's Movement in Rajasthan", Organised by Shodhak, 24 - 25 Aug. 2000.
- Seminar during the Birth celebration of Maharaja Sawai Jai Singh. Read paper on "Sawai Jai Singh" at Maharaja Man Singh II Museum, 10 to 12 Oct. 2000.
- The role of Teachers & Students in the use of Library, 2001, University of Rajasthan, Jaipur.
- Read Paper on Religion & Politics during Mughal Period, 9 & 10 August, Organised by Shodhak.
- Indian Art History Congress, XI Session, 23 to 25 Nov 2002, Shakti cult in Rajasthan,. Durga as found in the Miniatures and Wall Paintings of Jaipur.
- National Seminar on Religion in Rajasthan ,Feb 13 to 15,2003, Read paper on The Relevance of Karni Mata Fair.
- All India Art Seminar , Social Aspect of Contemporary Art, 13, Jan 1996.
- वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग , मानव साधन विकास मंत्रालय , नई दिल्ली। हिन्दी माध्यम से ग्रन्थ निर्माण विषय की शब्दावली कार्यशाला , 23 मई, 24 मई 2003.
- शोधक तथा समाज विज्ञान शोध संस्थान द्वारा आयोजित राजस्थान की सांस्कृतिक विरासत : भित्तिचित्रण 9-10 अगस्त , 2004, राजस्थान की भित्तिचित्रण तकनीक पर पत्रे वाचन

**राजस्थान पत्रिका के साप्ताहिक अंक 'इतवारी पत्रिका' में डॉ० रीता प्रताप द्वारा लिखी गई कला प्रदर्शनियों की समीक्षाएँ व कला सम्बन्धी लेख**

1.	बैराठ के भित्ति चित्र	—	1 अप्रैल 1979
2.	गोपाल शर्मा के कोलोग्राफ	—	12 सितम्बर 1980
3.	यर्थाथवादी तैल चित्र	—	21 सितम्बर 1980
4.	मयूर -6 की सामूहिक प्रदर्शनी	—	23 अक्टूबर 1980
5.	चितेरी-शशी शाह	—	3 नवम्बर 1980
6.	महिला दिवस पर	—	20 नवम्बर 1980
7.	हिमाचल के चित्र	—	15 मार्च 1987
8.	अखिल भारतीय कला प्रदर्शनी	—	17 फरवरी 1991
9.	युवा कलाकारों की प्रदर्शनी	—	3 जनवरी 1993
10.	पारम्परिक कला की अनूठी प्रदर्शनी	—	17 जनवरी 1993
11.	भित्तिचित्रों में शिव	—	14 फरवरी 1993
12.	विधासागर के चित्र	—	21 फरवरी 1993
13.	युवा कलाकारों की वार्षिक प्रदर्शनी	—	14 मार्च 1993
14.	आयो गणगौर त्यौहार	—	21 मार्च 1993
15.	वार्षिक कला प्रदर्शनी	—	4 अप्रैल 1993
16.	चित्रकला प्रदर्शनियाँ	—	9 मई 1993
17.	ज्योति दवे की एकल प्रदर्शनी	—	16 मई 1993
18.	हेमन्त शेष के श्वेत श्याम रेखांकन	—	23 मई 1993
19.	तृतीय अखिल भारतीय कला प्रदर्शनी	—	30 मई 1993
20.	तीज में रची बसी मेंहदी	—	18 जुलाई 1993
21.	आकृति समूह की कला प्रदर्शनी	—	19 सितम्बर 1993
22.	कन्हैयालाल वर्मा के चित्र	—	3 अक्टूबर 1993
23.	संगीता के तैल चित्र	—	10 अक्टूबर 1993
24.	सांझी की लोक परम्परा	—	10 अक्टूबर 1993
25.	परम्परावादी चित्रों की प्रदर्शनी	—	17 अक्टूबर 1993
26.	विनय के छाया चित्र	—	31 अक्टूबर 1993
27.	दीपावली बजट में ही मनाये	—	14 अक्टूबर 1993
28.	छाया चित्रों की कार्यशाला	—	13 फरवरी 1994
29.	युवा कलाकारों की प्रदर्शनी	—	20 फरवरी 1994

30.	महेन्द्रप्रताप के चित्र	—	27 फरवरी 1994
31.	कला प्रदर्शनी	—	6 मार्च 1994
32.	रामगोपाल विजयवर्गीय के चित्र	—	13 मार्च 1994
33.	अन्तर्राष्ट्रीय कला शिविर	—	20 मार्च 1994
34.	प्राचीन ग्रन्थों में रंग	—	27मार्च 1994
35.	ध्रुव और राजेन्द्र के चित्र	—	10 अप्रैल 1994
36.	छात्र कला प्रदर्शनी	—	17 अप्रैल 1994
37.	युवा कलाकार प्रतियोगिता	—	1 मई 1994
38.	पैतीसवीं वार्षिक कला प्रदर्शनी	—	22 मई 1994
39.	कला साधक प्रो० देवकी नन्दन शर्मा	—	19 जून 1994
40.	धर्मवीर के चित्र	—	26 जून 1994
41.	मोहन शर्मा के चित्र	—	17 जुलाई 1994
42.	जॉज जैकब के चित्र	—	24 जुलाई 1994
43.	मेहंदी रंग राची	—	7 अगस्त 1994
44.	कला को समर्पित गोवर्धन लाल जोशी	—	11 सितम्बर 1994
45.	अखिल भारतीय कला प्रदर्शनी	—	18 सितम्बर 1994
46.	राज्य स्तरीय चित्रकला प्रतियोगिता एवं प्रदर्शनी	—	2 अक्टूबर 1994
47.	कला साधको का शिविर	—	9 अक्टूबर 1994
48.	लक्ष्मण राव पेढारकर की चित्र प्रदर्शनी	—	16 अक्टूबर 1994
49.	दो चित्र प्रदर्शनियाँ	—	20 नवम्बर 1994
50.	भवानी शंकर शर्मा के चित्रों की प्रदर्शनी	—	27 नवम्बर 1994
51.	स्व आनन्द के चित्र (अधूरे सफर के पड़ाव)	—	18 दिसम्बर 1994
52.	डॉ० पुष्पा गुप्ता के चित्र	—	1 जनवरी 1995
53.	बच्चों को सिखाएँ चित्रांकन (देहरी)	—	18 जून 1995
54.	प्रकृति से जुड़े दृश्य चित्र	—	3 दिसम्बर 1995
55.	चरन शर्मा चित्र प्रदर्शनी	—	17 दिसम्बर 1995
56.	माथोडिया के पेंसिल रेखांकन	—	24 दिसम्बर 1995
57.	जल रंगों में सौन्दर्य कला	—	31 दिसम्बर 1995
58.	गुडरन स्लेटर एवं एस. ओ. एस. बाल चित्र प्रदर्शनी	—	7 जनवरी 1996

59.	महिला कलाकारों की प्रदर्शनी	—	14 जनवरी 1996
60.	नन्हे मुन्नों के चित्रों की प्रदर्शनी	—	21 जनवरी 1996
61.	मधुबनी चित्रों की प्रदर्शनी	—	11 फरवरी 1996
62.	चित्र प्रदर्शनी—उमेश सिद्ध	—	18 फरवरी 1996
63.	सोलहवी छात्र कला प्रदर्शनी	—	24 मार्च 1996
64.	वेल्स के कलाकारों की कृतियों की प्रदर्शनी	—	31 मार्च 1996
65.	अखिल भारतीय कला शिविर	—	7 अप्रैल 1996
66.	एल. एन. पांचाल के रेखांकनों व शिल्पों की प्रदर्शनी	—	14 अप्रैल 1996
67.	37 वीं वार्षिक कला प्रदर्शनी	—	21 अप्रैल 1996
68.	ऊषा रानी हूजा के शिल्प	—	12 मई 1996
69.	प्रेम चन्द गोस्वामी	—	12 मई 1996
70.	खोज समूह के कलाकारों की प्रदर्शनी	—	19 मई 1996
71.	गुलाबी नगर की दो कला दीर्घाओं का शुभारम्भ	—	9 जून 1996
72.	प्रतिभा को दिशा देने की कोशिश	—	7 जुलाई 1996
73.	सामूहिक प्रदर्शनी व कार्यशाला	—	13 अक्टूबर 1996
74.	ललिता शर्मा के चित्र	—	17 नवम्बर 1996
75.	जल रंग में उकेरे दृश्य चित्र	—	1 दिसम्बर 1996
76.	दृश्य चित्रों का सुन्दर संसार (अश्विनी कुमार शर्मा)	—	8 दिसम्बर 1996
77.	करण सिंह व सतीश गुप्ता के चित्रों की प्रदर्शनी	—	15 दिसम्बर 1996
78.	काष्ठ शिल्प प्रदर्शनी	—	12 जनवरी 1997
79.	प्रतिभा को दिशा देने की कोशिश	—	7 जुलाई 1996
80.	सामूहिक प्रदर्शनी व कार्यशाला	—	13 अक्टूबर 1996
81.	ललिता शर्मा के चित्र	—	17 नवम्बर 1996
82.	जल रंग में उकेरे दृश्य चित्र	—	1 दिसम्बर 1996
83.	दृश्य चित्रों का सुन्दर संसार (अश्विनी कुमार शर्मा)	—	8 दिसम्बर 1996
84.	करण सिंह व सतीश गुप्ता के चित्रों की प्रदर्शनी	—	15 दिसम्बर 1996
85.	काष्ठ शिल्प प्रदर्शनी	—	12 जनवरी 1997
86.	चाक्षुक स्वाद जगाते मूर्ति शिल्प	—	26 जनवरी 1997
87.	चन्द्र प्रकाश के चित्र	—	9 फरवरी 1997
88.	चित्र प्रदर्शनी —श्वेता माहेश्वरी	—	16 फरवरी 1997



- |     |  |   |                |
|-----|--|---|----------------|
| 89. | गणगौर पर्व, मेहंदी के संग                  | — | 6 अप्रैल 1997  |
| 90. | कला प्रदर्शनी—ममता चतुर्वेदी               | — | 11 मई 1997     |
| 91. | मिट्टी के बर्तनों पर चित्रकारी             | — | 6 जुलाई 1997   |
| 92. | अलंकृति आर्टिस्ट ग्रुप की आकर्षक प्रस्तुति | — | 2 नवम्बर 1997  |
| 93. | शशेखावत की सिंहावलोकन प्रदर्शनी            | — | 23 नवम्बर 1997 |
| 94. | रंगों में मरूसलिल                          | — | 6 फरवरी 2000   |

***'Navbharat Times' English Local News Paper, Jaipur.***

- |    |                                  |   |                 |
|----|----------------------------------|---|-----------------|
| 1. | Exhibition of Miniatures         | - | 15th March 1987 |
| 2. | Decaying Murals on Chhatris      | - | 21 March 1987   |
| 3. | Experimental Artists Honoured    | - | 5th April 1987  |
| 4. | One Man Show of Metal Sculptures | - | 29 April 1987   |

***'Times of India' English Local News Paper, Jaipur.***

- |    |  |   |               |
|----|--|---|---------------|
| 1. | Wall paintings as Depicted in Shamshan Ghat Chhatris | - | 22 March 1987 |
| 2. | A Sculptor - Ankit Patel                             | - | 29 April 1987 |

***'दैनिक नवज्योति' हिन्दी का दैनिक अखबार, जयपुर।***

- |    |   |   |                 |
|----|---|---|-----------------|
| 1. | मेडिकल कॉलेज में कला व हॉबी की सुन्दर प्रदर्शनी | — | 17 दिसम्बर 1973 |
| 2. | पुंडरीक जी की हेवली के भित्ति चित्र             | — | 25 मार्च 1979   |

***'समाचार जगत' साप्ताहिक अखबार, जयपुर।***

- |    |                                   |   |               |
|----|-----------------------------------|---|---------------|
| 1. | सृजन 81—कलात्मक जाग्रति का प्रतीक | — | 12 मार्च 1981 |
|----|-----------------------------------|---|---------------|

***'ज्वाला' साप्ताहिक अखबार, जयपुर।***

- |    |   |   |               |
|----|---|---|---------------|
| 1. | राजस्थान के चित्रकला शिक्षकों के चित्रों की प्रथम विशाल प्रदर्शनी | — | 2 नवम्बर 1972 |
|----|---|---|---------------|

***'जागृति अभियान' साप्ताहिक अखबार, जयपुर।***

- |    |  |   |               |
|----|--|---|---------------|
| 1. | जयपुर की कला और कलाकार एक राष्ट्रीय संगोष्ठी | — | 10 जनवरी 1993 |
|----|--|---|---------------|

***'राष्ट्रदूत' हिन्दी का दैनिक अखबार, जयपुर।***

- |    |   |   |               |
|----|---|---|---------------|
| 1. | घर में कपड़ों पर चित्रकारी                      | — | 1993          |
| 2. | बातिक एक प्रतिदृष्टि                            | — | 1973          |
| 3. | ज्ञान सिंह के मूर्तिशिल्पों की आकर्षक प्रदर्शनी | — | 24 फरवरी 1993 |

*‘हरावल’ (राजस्थानी जीवन रो राजस्थानी मासिक) आंगन मांडू माँडणां-दीपावली अंक  
‘दैनिक भास्कर’ हिन्दी का दैनिक अखबार, जयपुर*

— पुरातन परम्परा के संवाहक सूत्र-नाथूलाल वर्मा

— 26 मार्च 1997

*Ink Sketches Published in Rajasthan Patrika (A Hindi Local News Paper)*

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. 1 November 1986   | 18. 14 February 1988 |
| 2. 21 December 1987  | 19. 6 March 1988     |
| 3. 3 May 1987        | 20. 5 June 1988      |
| 4. 17 May 1987       | 21. 12 June 1988     |
| 5. 17 June 1987      | 22. 5 January 1989   |
| 6. 21 June 1987      | 23. 5 February 1989  |
| 7. 8 July 1987       | 24. 21 May 1989      |
| 8. 30 August 1987    | 25. 30 August 1989   |
| 9. 20 September 1987 | 26. 10 March 1990    |
| 10. 1 November 1987  | 27. 1 April 1990     |
| 11. 29 November 1987 | 28. 17 October 1990  |
| 12. 6 December 1987  | 29. 18 October 1990  |
| 13. 20 December 1987 | 30. 24 October 1992  |
| 14. 25 December 1987 | 31. 17 October 1993  |
| 15. 24 January 1988  | 32. 14 November 1993 |
| 16. 28 January 1988  | 33. 13 April 1997    |
| 17. 7 February 1988  | 34. 22 June 1997     |
|                      | 35. 8 February 1998  |

*Art Reviews on the Paintings of Dr. Rita Pratap*

*डॉ० रीता प्रताप की चित्रकृतियों पर कला समीक्षाये।*

- |  |   |               |
|--|---|---------------|
| 1. भित्ति चित्र प्रशिक्षण, महारानी कालेज पत्रिका   | — | 19 जुलाई 1971 |
| 2. वे लुभावने कलैण्डर और शालीन स्कैच, वनस्थली विद्यापीठ<br>कला छात्राओं की प्रदर्शनी, ‘दैनिक नवज्योति’ | — | 13 जनवरी 1993 |
| 3. Young artists in the at Making at Banasthali, The 'Daily Navjyoti' -                                |   | 15 January    |

4. वनस्थली के छवि चितराम, 'राजस्थान पत्रिका' — 16 जनवरी 1973
5. रीता वैश्य की कलाकृतियाँ, 'आज' (सांयकालीन समाचार) — 3 जून 1973
6. Art Must have a Message, 'Himdustan Times' — 20 September 1973
7. Iconographic Studies in 'Modern Idiom,(Evening News), Times of India'-21 Sept. 1973
8. रीता वैश्य के चित्रों की प्रदर्शनी, 'हिन्दुस्थान'(हिन्दी दैनिक) — 14 सितम्बर 1973
9. रीता वैश्य के धार्मिक कला चित्र 'नवभारत टाइम्स', दिल्ली — 24 सितम्बर 1973
10. Democratic World, (Arts) Rita — 27 Sept.1973
11. 'Art News,' AIFACS Bulletin — 10 Oct. 1973
12. Rita Builds Temples in Art, 'Navjyoti Herald' — 24 Dec. 1973
13. रीता वैश्य की आदर्श कलाकृतियाँ , 'अधिकार' — 27 दिसम्बर 1973
14. आधे चेहरों की चितेरी, 'इतवारी पत्रिका' — 13 जनवरी 1974
15. Rita Vaish- Jaipur's Budding Artist, 'Century' — 30 March 1974
16. Symbolic Painting, 'Youth Times' — 19 April 1974
17. Mysticism in Art, 'Femina' — 26 April 1974
18. Rita Vaish-An Artist from Rajasthan, 'Evesweekly' — 7 Dec. 1974
19. वनस्थली की चित्रकला प्रदर्शनी आयोजित — 10 अगस्त 1975
20. केवल भीड़ जुटाने का नशा, 'राजस्थान पत्रिका' — 12 सितम्बर 1975
21. महिला मन का रंगमय जगत, 'राजस्थान पत्रिका' — 22 जनवरी 1976
22. अन्तर्राष्ट्रीय महिला कलाकार प्रदर्शनी, 'वनस्थली समाचार' — 1 फरवरी 1976
23. आध्यात्म में डूबे हुये विश्व बन्धुत्व की तलाश, 'दैनिक नवज्योति' — 8 फरवरी 1976
24. महिला कला चित्रों का उद्घाटन, 'राजस्थान पत्रिका' — 20 नवम्बर 1980
25. जयपुर के लघु चित्रों पर रीता प्रताप का शोध, 'राजस्थान पत्रिका' — 2 जून 1985
26. People 'The Times', Jaipur. — 2nd June 1985
27. चित्र प्रदर्शनी का उद्घाटन आज — 28 अगस्त 1987
28. गणेश चतुर्थी पर चित्र कला प्रदर्शनी, 'राजस्थान पत्रिका' — 29 अगस्त 1987
29. An Artists Homage to Lord Ganesh, 'Times of India'. — 29 August 1987
30. गणेश के विविध रूप 'रविवारीय राजस्थान पत्रिका' — 6 सितम्बर 1987
31. चित्रमय गणेश, 'इतवारी पत्रिका' — 6 सितम्बर 1987
32. महिला चित्रकार कार्यशाला का आज उद्घाटन, 'राष्ट्रदूत' — 15 दिसम्बर 1987
33. राजस्थान की समकालीन कला, 'नवभारत टाइम्स' — 21 दिसम्बर 1987
34. राजस्थान का समसामयिक कला जगत, 'नवभारत टाइम्स' — 21 दिसम्बर 1987
35. महिला चित्रकला कार्यशाला, 'राजस्थान पत्रिका' — 23 दिसम्बर 1987
36. पैग द्वारा महिला चित्रकार कार्यशाला, 'आकृति समाचार बुलेटिन' — 1 जनवरी 1988
37. भगवान गणेश के चित्रों की प्रदर्शनी, 'दैनिक जागरण', वाराणसी — 4 जनवरी 1988

38. एकदन्त गणेश, 'आज', वाराणसी जनपद – 4 जनवरी 1988
39. Painting Exhibition, 'Northern India Patrika' – 4 January 1988
40. जैसलमेर में चित्रकार शिविर 'आकृति समाचार बुलेटिन' – 2 फरवरी 1988
41. गणेश के विविध रूपों पर चित्र प्रदर्शनी 'पार्श्व ज्योति' जैन, बिजनौर, उत्तरप्रदेश – 4 फरवरी 1988
42. महिला कला साधिकाओं का मूर्त चिन्तन, 'राजस्थान पत्रिका' – 16 मार्च 1988
49. जयपुर की कला और कलाकार विषयक गोष्ठी सम्पन्न – 17 नवम्बर 1992
50. जयपुर की कला और कलाकार राष्ट्रीय संगोष्ठी, 'रविवारीय राज. पत्रिका' – 24 नवम्बर 1992
51. कितने अनुशासित हैं आज के बच्चे (बच्चे की सफलता अनुशासन पर निर्भर,) 'इतवारी पत्रिका' – 7 फरवरी 1993
52. पर्यावरण का महत्व समझना जरूरी – 10 जनवरी 1993
53. 'स्पन्दन' महारानी कालेज जयपुर, स्वर्ण जयन्ती वर्ष, समापन समारोह रिपोर्ट – 1994-95
54. दी पैनारमा ऑफ जयपुर पेंटिंग का विमोचन, 'समाचारजगत' – 1 दिसम्बर 1996
55. जयपुर पेंटिंग्स का विमोचन, 'राजस्थान पत्रिका' – 2 दिसम्बर 1996
56. राज्यपाल द्वारा जयपुर चित्रकला पुस्तक का विमोचन 'दैनिक नवज्योति' – 2 दिसम्बर 1996
57. आकृति समाचार बुलेटिन वर्ष 20 अंक-12, डॉ प्रताप की पुस्तक का विमोचन – दिसम्बर 1996
58. 'पुस्तकायन' दी पैनारमा ऑफ जयपुर, पेंटिंग्स 'दैनिक भास्कर' – 23 फरवरी 1997
59. 'बालतरंग', जवाहर लाल केन्द्र, जल रंग व रेखांकन शिविर – 1997
60. भित्ति चित्र कार्यशाला का समापन आज – 15 जनवरी 1998
61. भित्ति चित्रण कार्यशाला एवं अखिल भारतीय बहुमाध्यमी शिविर – फरवरी 1998
62. कला किरण, कार्यशाला भित्ति चित्रण – फरवरी-अप्रैल 1998.
63. ललित कला अकादमी की चित्र प्रदर्शनी, मार्केटिंग के अभाव में लिवालों से महरूम, नफा नुकसान, 23 मार्च 1998.
64. भास्कर चित्रकला प्रतियोगिता : कवि सम्मेलन में होगी परिणामों की घोषणा 28 अप्रैल 1997 'दैनिक भास्कर'
65. महिला चित्रकार शिविर प्रारम्भ 'दैनिक भास्कर' 2 फरवरी 1999
66. गुलाबी नगर महिला चित्रकार शिविर 'पत्रिका' 7 फरवरी 1999
67. कुछ चित्र आस पास की दुनिया के लिये 'दैनिक भास्कर' 14 फरवरी 1999
68. महाराजा सवाई जयसिंह पर संगोष्ठी और चित्रकला प्रतियोगिता 'राजस्थान पत्रिका' 12

अक्टूबर 2000

69. आइफेक्स पर अकाल की मार 'पत्रिका' 10 दिसम्बर 2000
70. पुस्तकालयों को बढ़ावा दिये बगैर शैक्षणिक विकास नहीं मेहरोत्रा 'पत्रिका' 30 मार्च 2001
71. कला मेले में रंगों की स्वरिनल छटा 'दैनिक भास्कर' 5 फरवरी 2002
72. कला मेला संपन्न, एक लाख की कृतियाँ बिकी, 'दैनिक भास्कर' 10 फरवरी 2002
73. सृजन के विविध आयामों का अनोखा संगम, पर्वतीय टाइम्स, कला मंथन, 26 मार्च 2004.
74. विधापीठ की अनुकृतियाँ विदेश में चर्चित : पुरोहित, राजस्थान पत्रिका, शनिवार 22 फरवरी 2003.
75. कलाकारों की मौलिकता बन्द नहीं हो : चित्रा, दैनिक भास्कर, 23 फरवरी 2003.

### रीता प्रताप के कृतित्व पर लेख

75. जयपुर अढ़ाई शती समारोह के अवसर पर प्रकाशित जयपुर की कला और कलाकार राजस्थान ललित कला अकादमी, जयपुर, 116 – 1978
76. राजस्थान की महिला चित्रकार, प्रोग्रेसिव आर्टिस्ट्स, ग्रुप राजस्थान, ललित कला अकादमी, नई दिल्ली, 17-19 – 1990-91
77. 'राजस्थान सृजस' जयपुर चित्र शैली के विराट रूप, की सर्जक डॉ रीता प्रताप श्री कृष्ण शर्मा, 76. – जून-सितम्बर 2000

### जयपुर के दैनिक समाचार पत्र 'नवभारत टाइम्स' में डॉ रीता प्रताप द्वारा लिखे कला सम्बन्धी लेख

1. कछवाह राजाओं के संरक्षण में पनपी चित्र शैली – 26 अगस्त 1986
2. बच्चों की चित्र प्रतियोगिता सम्पन्न – 26 अगस्त 1986
3. गणेश की व्युत्पत्ति – 08 सितम्बर 1986
4. किशनगढ़ शैली चर्चित क्यों है – 9 सितम्बर 1986
5. प्रदर्शनी, संगीत और नृत्य – 16 सितम्बर 1986
6. कलाकार गुरु विजयवर्गीय – 25 नवम्बर 1986
7. कलागुरु मोनी सान्याल – 3 मार्च 1987
8. कला अकादमी की 28 वीं वार्षिक कला प्रदर्शनी – 14 अप्रैल 1987
9. कलाविद् गोवर्धन लाल जोशी – 11 अगस्त 1987
10. एक समर्पित संस्था—कला शोध संस्थान – 1 सितम्बर 1987

11.	बेजोड चित्रकार भवानी चरण गुई	—	8 सितम्बर 1987
12.	प्रताप नारायण पुरोहित की हवेली के भित्ति चित्र	—	15 सितम्बर 1987
13.	नानाजी की हवेली के भित्ति चित्र	—	19 सितम्बर 1987
14.	पी. एन. चोयल — समृद्ध कलाकार	—	22 सितम्बर 1987
15.	पुंडरीक जी की हवेली के भित्ति चित्र	—	22 सितम्बर 1987
16.	भवानी राव बोहरा के मन्दिर के भित्ति चित्र	—	29 सितम्बर 1987
17.	राजस्थानी ललित कला अकादमी के कारनामों	—	6 अक्टूबर 1987
18.	अंगरिया जद डूबसी जद आसी त्यौहार	—	27 अक्टूबर 1987
19.	प्रयोगधर्मी कला के सुदृढ़ स्तम्भ—ज्योति स्वरूप	—	10 नवम्बर 1987
20.	बाल कलाकारों की प्रदर्शनी	—	29 मार्च 1988
21.	प्रयोगधर्मी चित्रकार द्वारका प्रशाद शर्मा	—	10 अक्टूबर 1988
22.	अखिल भारतीय कला प्रदर्शनी	—	27 मार्च 1989
23.	दिगम्बर जैन मन्दिरों के भित्तिचित्र	—	5 अक्टूबर 1990
24.	कालीदास समारोह में राजस्थान के हस्ताक्षर	—	26 दिसम्बर 1990
25.	तमिलनाडू की कला प्रदर्शनी	—	30 जनवरी 1995
26.	चार युवा चित्रकारों की प्रदर्शनी	—	13 मार्च 1995
27.	आपनी छाप छोड़ रहा है कला महोत्सव	—	27 मार्च 1995

**राजस्थान पत्रिका' के रविवारीय परिशिष्ट में डॉ रीता प्रताप द्वारा लिखे कला सम्बन्धी लेख व कला समीक्षाएँ**

1.	कला प्रदर्शनी	—	जून 1980
2.	मानसिंह द्वितीय के बारे में प्रदर्शनी	—	3 अप्रैल 1980
3.	मेंहदी यू लगाये	—	10 अगस्त 1980
4.	दो युवा चित्रकारों की प्रदर्शनी	—	28 जनवरी 1985
5.	पार्वती जैन के चित्रों की प्रदर्शनी	—	1 जून 1986
6.	बाल कलाकार मनन द्विवेदी की चित्रकृतियाँ	—	7 सितम्बर 1986
7.	कपड़ों पर चित्रकारी	—	28 सितम्बर 1986
8.	दर्शनीय स्थल का प्रचार लोकमत	—	9 जून 1987
9.	मेंहंदी रंग राचणी	—	26 जूलाई 1987
10.	ऐसे सजाएँ घर आंगन	—	18 अक्टूबर 1987
11.	बाल कला में भावभिव्यक्ति	—	14 दिसम्बर 1988
12.	बाल कला को प्रोत्साहन दे	—	14 मार्च 1990

13.	मेंहदी कैसे लगाएं	—	18 जुलाई 1990
14.	शुभाकामना पत्र घर में ही बनाइएँ	—	14 अक्टूबर 1990
15.	कला साधकों की दृष्टि में ईसा मसीह	—	23 दिसम्बर 1990
16.	सेस मॉडणों मांडू हो	—	21 अक्टूबर 1992
17.	रामेश्वर सिंह की चित्र प्रदर्शनी	—	10 जनवरी 1993
18.	यर्थाथ चित्रण के पक्षघर है सत्यपाल वर्मा	—	28 फरवरी 1993
19.	जयपुर की भित्तियों पर गणेश	—	19 सितम्बर 1993
20.	यूं सजाएं घर आंगन	—	3 नवम्बर 1993
21.	दक्षिण भारत के आकर्षक हस्तशिल्प	—	7 नवम्बर 1993
22.	यर्थाथवादी चित्रों का अद्भुत समायोजन	—	6 फरवरी 1994
23.	साहित्य एवं कला में महिलाओं का योगदान	—	30 मार्च 1994
24.	डॉ. मधु भट्ट तैलंग (साक्षात्)	—	10 अगस्त 1994
25.	चित्रकला को निखारा जयपुर राज दरबार ने	—	20 अप्रैल 1995
26.	आम के शीतल पेय	—	3 मई 1995
27.	कपड़ों पर आकर्षक कार्टून बनाकर देखो	—	4 सितम्बर 1996
28.	बाल चित्रकला प्रतियोगिता	—	15 फरवरी 1996

### **13. Cover Design :**

- Akрати News Bulletin, August- September, 1993.
- RUWA Magazine, July, 1998, July, 1999 to February, 2000, March 2000 to Aug. 2000, March, 2001, Sept 2001 and July 2003. March 2002.
- Maharains College, Annual Magazine, 2000- 2001.

### **14. Painting Presented to Eminent People :**

- Ganesh Painting presented to Mrs. Begum Abida Ahmed, (Wife of Late President Fakruddin Ali Ahmed) in Jaipur. 1975.
- Ganesh Painting presented to Smt. Sheela Dixit Ex. Parliamentary Affairs Minister in Varanasi, 1988. (now Chief Minister of Delhi)
- Ganesh Painting presented to Mrs. Ushi Khan Wife of Late Chief Minister Rajasthan Mr. Barkatullah Khan.

### **15. Other Achievements :**

- Participated in the Rajasthan Contingent Tableaux, 26<sup>th</sup> January Parade at

Rajpath in 1971 and 1973.

- Centre Superintendent B.F.A. Theory Exams 5th May to 29 May 2000, 15th April to 13th May 2001, and 24 April to 9 May 2002
- Asstt Centre Superintendent B.FA Exams 5 th April to 21 April 2004.
- Center Superintendent M.A. Theory Exams 1998.
- Local Head Maharani's College, Deptt. of Drg. & Ptg. 7 July 1994 to 1997.
- Local Head Maharani's College, Deptt. of Drg. & Ptg. 21 July 2000 – 2003
- Local Head Maharani's College, Deptt. of Drg. & Ptg. 21 July 2006 -2009
- Refresher Course, Drawing and Painting, 7 Aug. to 26 Aug. 1995
- Refresher Course on Gender Studies, Organised by Women Studies, ASC University of Rajasthan, Jaipur. 27 Nov. to 16 Dec. 2000.
- Refresher Course, Drawing and Painting, 8<sup>th</sup> June to 7<sup>th</sup> July, 2001
- Collected and compiled Source Material for Refresher Course in Drg. & Ptg. 18<sup>th</sup> June to 7<sup>th</sup> July. 2001.
- International Youth Festival Ghoomar, 31 July to 3 August, Decorated the stage and Convenor for organising various Art Competitions.
- Co-cordinator at Refresher Course in Fine Arts organized by ASC, University of Raj., 18<sup>th</sup> Dec, 2009 to 2<sup>nd</sup> June, 2010.

#### **16. Paintings Published :**

- 'Rajasthani Folk Dance Painting' Published in the 27 Draw of Rajasthan State Lottery Ticket 28 June , 1972.
- 'Rajasthani Dance Painting' Published in 'Jaipur in your Palm', 1973. (A Tourist Directory of Jaipur).
- 'Sringar Painting' Published in 48th Draw of Rajasthan. State Lottery Poster, 1973.
- Landscape Painting Published in Saptahik Hindustan, 1974.
- Ganesh Painting Published in 'Dharmayug' A Hindi Weekly Magazine.
- 'इतवारी पत्रिका' कला प्रदर्शन के लिए एक और दीर्घा, रीता प्रताप का 'हरे कृष्ण नामक कोलाज चित्र'

#### **18. Membership :**

- Life Member of Indian History Congress, New Delhi
- Life Member, Shodhak, B-424, Malviya Nagar, Jaipur
- Life Member, Bhandarkar Oriental Research Institute, Pune
- Life Member, Rajasthan History Congress



- Member, TIAS ( a working group of Artists)
- Member, Rajasthan Kala Kendra (A Group of Traditional Artists of Rajasthan)
- Elected Member of the General Council of Rajasthan Lalit Kala Academy, 1988-1990.
- Member of the Editorial Board of Art Journal, Kala Sarovar, Banaras (A Research Group on the History of Art).
- Member Board of studies Univ. of Raj. Jaipur 2001-2004.
- Member committee of courses Drg & Ptg, Jai Narayan Vyas Univ. Jodhpur 2001-2004.
- External Member Committee of Courses, Maharshi Dayanand University, Ajmer from 30-8-07 to 30-8-09
- External Member Committee of Departmental Research Committee, Maharahi Dayanand University, Rohtak, 2007
- External Member Committee of Board of Studies, Shri Ganga Singh University, Bikaner.
- Life Member and Committee Member of old Students Association, Maharani's College, Jaipur
- Member, Visual Art Society of Teachers (VAST), Udaipur.

**20. Talks on All India Radio :**

- सुनें इनकी, 'नारी विहीन संसार' – 26 नवम्बर, 1970.
- क्या सामाजिक परिवर्तन मात्र सुधार द्वारा सम्भव है – 31 दिसम्बर, 1970.
- बातचीत – गणतन्त्र दिवस की परेड के अनुभव – 22 फरवरी, 1971.
- सौन्दर्य प्रतियोगिता और युवा वर्ग – 4 मार्च, 19971.
- मॉडलिंग और युवा वर्ग – 3 जुलाई, 1971.
- My Flying Experience - 20 August, 1972.
- Here I protest against Noise - 21 March, 1974.
- What is Art - 23 July, 1974.
- Kishangarh Shaili - 29 July, 1975.
- चित्रकला और भारतीय चित्रकारों का भविष्य – 9 अगस्त, 1976.
- वार्ता— देहरी के भीतर और देहरी के बाहर चित्रकार— 22 जनवरी, 1984.
- आइये घर में बनाये सुन्दर तस्वीरें – 22 मार्च, 1987.
- वार्ता— छुट्टियों में करो अपनी रुचियों का विकास – 22 मई, 1988.

**21. Resource Person :**

- Slide Shows & Lecture on Jaipur, School of Painting at Govt. College, Kota.
- Slide Show and Lecture in Refresher Course in Music organized by ASC, Rajasthan University Music and Society from 08-11-05 to 28-11-05
- Slide Show and Lecture on Ragamala Painting, Phad Painting in Refresher Course in Fine Arts organized by ASC, University of Rajasthan, Jaipur from 18<sup>th</sup> Dec. to 2<sup>nd</sup> Jan., 2010
- Slide Show and Lecture on Prehistoric Art of India at India International College for Girls, Mansarovar.

**22. Subject Expert:**

- Subject Expert for Syllabus Formation in Raj. Public Service Commission, Ajmer for College Lecturer Examination, 2010.
- Acted as Subject Expert in International College for Girls, Mansarovar, Jaipur from 2002 to 2010.

**23. Taken Viva Voce of Students of Various Universities :**

- CCS University, Meerut – Pooja Rani : पहाड़ी एवं राजस्थानी लघुचित्र शैलियों में भातृ शक्तियों के स्वरूप का विवेचानात्मक अध्ययन
- Bhim Rao Ambedkar University, Agra – Smt. Ananta Shandilya
- MDS University, Ajmer, Mrs Meenakshi Hooda : भिवानी के भित्ति चित्र – एक सांस्कृतिक एवं कलात्मक अध्ययन , 1st September, 2006
- MDS University, Ajmer, Manoj K. Verma : बूँदी कोटा भित्ति चित्रों में नारी अंकन, 22.05.06

**24. Organised Events :**

- Convener of National Seminar on Folk Art of India on 4, 5 and 6<sup>th</sup> March, 2010
- As NSS officer of wing 07 organized camps on slum areas to teach basic use of Hindi & English language, First Aid and Personal and Hygiene Blood Donation camp.
- As NSS officer of wing 09, University Maharani's College, Jaipur, 2010, Slum cleaning operation, Blood Donation Camp, Poster Competition on cancer awareness, Non killing of Female Foetus etc.
- Acted as Proctor, University Maharani's College, Jaipur, 2007-08.

**25. Countries Visited : 1999**

Moscow, Leningrad, Ukraine, Budapest Austria, Switzerland, Holland,

Belgium London, Paris, Germany, Italy, Greece, Istanbul, Combodia,  
Vietnam, Thailand and Sri Lanka.

**26. Participation :**

Constant and Active Participation in various evolutionary work at Rajasthan  
Board of Secondary Education and all State Universities including Rajasthan  
University, Jaipur.

**27. Present Assignment :**

Retd. Associate Prof.  
Department of Drawing & Painting,  
University of Rajasthan,  
Jaipur.

**Address :**

C - 24, Hari Marg,  
Malviya Nagar,  
Jaipur. 302017.  
Mobile : 9314631852  
E-mail : ritapratap52@gmail.com